

Naam:	Datum:
Onderwerp van mijn presentatie:	Taal waarin ik mijn presentatie heb gegeven:

GENRE-KENMERKEN

- Was mijn presentatie een echte presentatie?



1 Mijn presentatie had geen inleiding en geen slot.

Mijn presentatie had een duidelijke inleiding en een duidelijk slot.

2 Ik heb niet duidelijk verteld wat mijn onderwerp was.

Ik heb in het begin duidelijk verteld wat mijn onderwerp was.

3 Ik vertelde ook dingen die niets met mijn onderwerp te maken hadden.

Alles wat ik vertelde, had te maken met mijn onderwerp.

4 Ik gaf geen uitleg.

Ik gaf uitleg bij mijn onderwerp en bij moeilijke woorden.

5 Ik heb een paar dingen verteld, die niet helemaal klopten.

Alles wat ik vertelde over mijn onderwerp, klopte.

NVT

6 Ik liet geen materialen zien.

Ik liet materialen zien om mijn presentatie duidelijker te maken.

TAALGEBRUIK en CONTACT

- Pasten mijn taalgebruik en mijn houding bij een presentatie?



1 Ik keek mijn publiek helemaal niet aan.

Ik maakte vaak en echt oogcontact met mijn publiek.

2 Mijn lichaamshouding was niet actief en niet op mijn publiek gericht.

Mijn lichaamshouding is actief en op mijn publiek gericht.

3 Ik sprak niet duidelijk en zacht. Ik sprak luid en duidelijk.

4 Mijn toon was steeds hetzelfde. Mijn toon was levendig.

5 Ik liet veel stiltes vallen tijdens mijn presentatie. Ik praatte makkelijk door tijdens mijn presentatie.

? 6 Ik heb woorden en zinnen gebruikt die mijn publiek niet begreep. Ik heb woorden en zinnen gebruikt die mijn publiek goed begreep.

? 7 Ik kwam niet goed uit mijn woorden en maakte veel taalfouten. Ik kwam goed uit mijn woorden en maakte weinig taalfouten.

Een sterk punt van mijn mondelinge presentatie is:

.....

Als ik weer een **mondelinge presentatie** hou, dan ga ik beter letten op deze genrekenmerken:

.....

De volgende keer dat ik mondelinge presentatie geef, dan ga ik in mijn **taalgebruik** beter letten op:

.....